# NEW CONTEST 2019

***ROUTES OF SCULPTURE 4th Edition*** **– OPEN TO STUDENTS FROM THE ACADEMIES/UNIVERSITIES OF FINE ARTS IN THE WORLD**

**PARTICIPANT ACCADEMIES/UNIVERSITIES OF FINE ARTS:** Madrid, Murcia, Valencia, Brno, Bratislava, Varsavia, California, Carrara, Firenze, Lecce

**PATRONS :** Accademia di Belle Arti di Carrara / S. Jacopo Hospital, Pistoia (Central Tuscany, Italy) **/** Associazione Eletto Art Tour

**THE WINNER 2019 –** BEATRICE TAPONECCO (ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA)

**TITLE OF THE ART WORK:** *The traveler's leaf*,

**CONCEPT:** A leaf falls lightly, without weight, rests on the ground, becomes as large as a hut that offers protection to the tired traveler and a bed to lie on. Because the leaf: light and supple, the leaf travels, fluctuates, the leaf welcomes and offers shelter. The leaf such as the life. A dynamic silhouette, with infinite glimpses, always new and unexpected, suggests peace and reflection, an alternation of concave and convex shapes. The leaf: light though made of marble, soft even if carved in the hard stone, magical and vital as our life.

**VIE DELLA SCULTURA/ROUTES OF SCULPTURE INTERNATIONAL CONTEST – IV edizione 2019**

**APERTO A STUDENTI DELLE ACCADEMIE/UNIVERSITÀ  DI BELLE ARTI ITALIANE E DEL MONDO**

**ACCADEMIE/UNIVERSITà PARTECIPANTI**

Madrid, Murcia, Valencia, Brno, Bratislava, Varsavia, California, Carrara, Firenze, Lecce

**PRIMO PREMIO 2019**

Beatrice Taponecco (Accademia di Belle Arti di Carrara)

TITOLO: *La foglia del viaggiatore*, 2019

CONCEPT: Avvolto dai mutamenti che incontra e dal suo umore curioso di scoprire, il viandante che è in noi, timoroso, e stanco, si abbandona a una sosta rigeneratrice, per un momento di abbandono sotto un albero: il torpore prende il sopravvento e come in un sogno egli si vede entrare nel bosco, laddove magia e realtà si fondono. Una foglia cade leggera, senza peso si adagia a terra, si fa grande come una capanna che offre protezione e giaciglio su cui stendersi. Perchè la foglia: leggera e flessuosa, la foglia viaggia, fluttua, la foglia accoglie e offre riparo, la foglia come la vita; una silhouette dinamica, dagli infiniti scorci, sempre nuovi e inaspettati, suggerisce pace e riflessione, un alternarsi di forme concave e convesse. La foglia: leggera pur se di marmo, morbida pur se scolpita nella dura pietra, magica e vitale come la nostra vita.

**PRIMO PREMIO PER IL VINCITORE**

*Stage formativo* per condurre la lavorazione dell'opera presso Studi d'Arte Cave Michelangelo, dove il vincitore realizzerà la propria opera in marmo, guidata da docenti e maestri artigiani, che seguiranno l'esecuzione. L' opere sarà installata nel giardino interno dell'Ospedale San Jacopo di Pistoia, dove sarà inaugurate con cerimonia dedicata fra settembre e ottobre 2019.

**ENTI PROMOTIRI E PATRICINIO –** ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA – OSPEDALE S. JACOPO PISTOIA ASL 3 TOSCANA CENTRO – ASSOCIAZIONE ELETTO ART TOUR

**SPONSOR**

Studi d’Arte Cave Michelangelo, Carrara

**CURATELA**

Giovanna Uzzani

Eletto Art Tour Associazione
Via A. Fogazzaro,12 - 80014 Giugliano (Na) - Italy
info@elettotour.it
C.F. 95240230631

Copyright © 2019 Eletto Art Tour Associazione. Powered by Ronconi Comunicazione.



in caricamento
in caricamento