

X EDIZIONE PREMIO FONDAZIONE VAF

Mart Rovereto, 28 settembre 2024 – 9 febbraio 2025

Giunto alla decima edizione il Premio VAF viene assegnato ogni due anni dall'omonima fondazione tedesca a giovani artisti e artiste italiani under 40. Le opere finaliste vengono presentate in mostra in Germania e in Italia.

Come già accaduto nel 2019, la tappa italiana del Premio VAF viene ospitata al Mart. In occasione dell'inaugurazione verranno annunciati i nomi delle vincitrici e/o dei vincitori.



Prima tappa: Stadtgalerie di Kiel, 15 giugno 2024 – 1 settembre 2024

Seconda tappa: Mart di Rovereto, 28 settembre 2024 – 9 febbraio 2025

Artisti e artiste: Adriano Annino, Antonio Barbieri, Chiara Calore, Valentina Diena, Roberto Fanari, Debora Garritani, Teresa Giannico, Jacopo Ginanneschi, Monica Mazzone, Alessandro Nanni, Davide Quartucci, Michele Tajariol, Beatrice Taponecco.

Premio alla carriera: Marcello Morandini

Intro

“Il Premio VAF si distingue per la ricerca e per l'amore che riserva ai giovani artisti. È una proiezione della sensibilità, del gusto e dell'istinto di Volker W. Feierabend, che trova conferma a posteriori nelle scelte dei critici che accompagnano la sua passione per l'arte del Novecento italiano e per gli artisti delle ultime generazioni sui quali il giudizio non si è ancora definito.

Feierabend deve molto al Mart che ha accolto la sua collezione valorizzandola; e il Mart deve molto a Feierabend che nel museo ha trovato la casa per i suoi quadri. Che, dopo Kiel, l'organizzazione del Premio abbia sede al Mart è per me la conferma di un rapporto ormai storico e motivo di orgoglio per l'impegno che la selezione dei concorrenti e la scelta dei premiati comportano, nella sorpresa di conoscere personalità fino a oggi sconosciute.

Con questo spirito ho condiviso la volontà del Fondatore di accogliere il Premio nelle sale del museo vivificate dalle opere fondamentali di tanti maestri del Novecento appartenenti alla Fondazione VAF, perché le nuove opere di giovani artisti convivano e condividano gli stessi spazi”

Vittorio Sgarbi, Presidente del Mart

La Collezione VAF

Dalla sua apertura a Rovereto, nel 2002, la storia del Mart è intrecciata con quella della **Fondazione VAF** di cui conserva e gestisce parte dell'eccellente **Collezione**.

Istituita in Germania nel 2001, la VAF-Stiftung è un'istituzione culturale che ha fatto della passione per l'arte italiana la propria missione: con **circa 2000 opere inventariate**, la Collezione, tra le più importanti a livello mondiale, celebra **l'arte e gli artisti italiani**.

Innumerevoli le pubblicazioni, le mostre, gli acquisti e i prestiti, le relazioni con i maggiori musei del mondo, le attività di ricerca e di sostegno agli artisti.

Presidente Fondazione VAF: Thorsten A. Feierabend

Comitato Scientifico: Elena Pontiggia (Presidente), Gabriella Belli, Nicoletta Colombo, Volker W. Feierabend, Serena Redaelli, Denis Viva.

Il Premio VAF

Nella sua costante espansione, la Collezione si amplia anche grazie al **Premio VAF**: un progetto biennale a **sostegno della giovane arte italiana**.

Se da un lato, il Premio consente alla Fondazione di incrementare il proprio patrimonio, dall'altro promuove l'arte contemporanea e le presenta al pubblico italiano e tedesco.

Ogni due anni i più interessanti **talenti italiani under 40** vengono selezionati dal Kuratorium della Fondazione VAF e presentati al pubblico con due mostre, in Italia e in Germania.

La preselezione degli artisti e delle artiste, realizzata per la prima volta sulla piattaforma digitale del sito web della Fondazione, ha permesso di valutare oltre un centinaio di *application* e dopo un attento esame delle varie posizioni artistiche il Comitato Scientifico della Fondazione VAF ha scelto i nomi dei 13 finalisti della mostra: **Adriano Annino, Antonio Barbieri, Chiara Calore, Valentina Diena, Roberto Fanari, Debora Garritani, Teresa Giannico, Jacopo Ginanneschi, Monica Mazzone, Alessandro Nanni, Davide Quartucci, Michele Tajariol, Beatrice Taponecco**.

Come per la scorsa edizione, la Fondazione VAF assegnerà anche quest'anno un **primo premio del valore di 15.000 euro, un secondo premio del valore di 7.500 euro, e un terzo premio del valore di 5.000 euro**.

Chi vincerà, oltre al conferimento del premio in denaro, avrà diritto all'acquisizione dell'opera in concorso che entrerà a far parte della Collezione della Fondazione VAF.

Accanto al premio per giovani artisti, la Fondazione VAF assegnerà anche quest'anno un **Premio alla carriera**, circoscritto agli artisti documentati nella grande, enciclopedica collezione d'arte italiana della Fondazione. Un omaggio agli artisti di lungo corso che quest'anno presenterà le opere in collezione VAF di **Marcello Morandini**, artista, architetto, designer fra i più importanti rappresentanti dell'Arte Concreta in Europa.

In occasione dell'inaugurazione della mostra al Mart si terrà l'attesa cerimonia di premiazione degli artisti vincitori.

La mostra si completa con la pubblicazione di un catalogo, in edizione trilingue italiano, tedesco e inglese che documenta tutte le opere in mostra. L'editore è Manfredi.

Il metodo

L'approccio metodologico del Comitato Scientifico della Fondazione VAF si basa su **principi democratici**: non ha né aspettative dogmatiche né preferenze per ciò che in arte si considera a priori rivoluzionario, attuale o spettacolare, né tantomeno ha un'opinione su ciò che un'opera d'arte dovrebbe contenere, in termini tanto estetici quanto tematici, per rientrare in un canone o in un dettato normativo.

Spiegano gli organizzatori del Premio che "Si preferisce uno sguardo aperto e scevro da pregiudizi sull'intero arco delle idee proposte dalle artiste e dagli artisti, il che non esclude certo un giudizio rigorosamente analitico e critico, basato su competenze professionali, conoscenze teoriche, comparazione differenziale, esperienza e riflessione ponderata. Si cerca di instaurare **un dialogo aperto e ricettivo con i creatori delle opere**, piuttosto che calarsi nel ruolo di giudici autoritari, anche perché, in molti casi, ciò che a una prima visita può apparire ancora poco interessante, a un esame più attento, anche attraverso il colloquio con l'autore, rivela la propria acutezza, peculiarità e originalità.

Di conseguenza, le valutazioni che i delegati della VAF sono inevitabilmente tenuti a formulare e motivare, non soggiacciono mai a preferenze personali, né tantomeno alla tirannia del gusto soggettivo. Di quest'aspetto la Fondazione si preoccupa in modo particolare, poiché le artiste e gli artisti che sono sottoposti a procedure valutative hanno il diritto che la loro personale intenzione artistica sia riconosciuta e interpretata con la maggiore competenza possibile".



Partendo da queste premesse, il processo di selezione che precede la preparazione della mostra per il Premio Artistico della Fondazione VAF prevede come condizioni irrinunciabili **l'incontro personale con le candidate e i candidati e una visita ai loro studi**. Nel corso di **un lungo viaggio a tappe che copre quasi tutto il territorio** della Repubblica italiana, le delegazioni della Fondazione visitano per primi tutti gli artisti inclusi in una rosa ristretta, definita dai membri della commissione curatoriale in un iniziale giro di proposte. Si recano nei loro atelier per farsi un'idea concreta del loro pensiero e della loro produzione creativa. Agli esiti di queste visite seguono poi altre sessioni di discussione, in cui la direzione amministrativa e i membri della commissione curatoriale sottopongono ancora una volta a verifica le loro diverse impressioni, giungendo a una selezione dei finalisti le cui opere vengono esposte in due mostre: una in una sede museale italiana, l'altra in una sede museale in Germania allo scopo di presentare i giovani artisti ad un pubblico sempre più ampio e diversificato attendendo così ad uno dei principi statutari della Fondazione che **prevede la promozione e la diffusione dell'arte contemporanea italiana**.



MartRovereto

Corso Bettini, 43
38068 Rovereto (TN)
T.+39 0465 670820
T.+39 0464 438887
info@mart.trento.it
www.mart.trento.it

Orari

mar, mer, gio, dom: 10.00-18.00
Ven, sab: 10.00-19.30
lunedì chiuso

Tariffe

Intero 15 Euro
Ridotto 10 Euro
Gratuito fino ai 14 anni e persone con disabilità

Ufficio stampa e comunicazione Mart

press@mart.trento.it
Susanna Sara Mandice
T +39 0464 454124
M +39 334 6333148
Francesca Musolino
T +39 0464 454155
Silvia Guzzo
T +39 0464 454142

Ufficio stampa e comunicazione Fondazione VAF

press@fondazione-vaf.it
Simona Di Giovannantonio

Il Mart ringrazia

Provincia autonoma di Trento
Comune di Trento
Comune di Rovereto

Il Mart è sostenuto da

Altemasi di Cavit, Partner del Museo
Cantina Vivallis, Partner della Casa d'Arte Futurista Depero
Rotari, Partner della Galleria Civica di Trento

La mostra è sostenuta da

Cassa Rurale AltoGarda e Rovereto

In collaborazione con

Trentino Marketing
Azienda per il turismo Rovereto, Vallagarina e Monte Baldo

